

B. A. (Honours) 2nd Semester Examination, 2022 (CBCS)

Subject: Mass Communication and Journalism

Paper: CC 4 (Development of Media in India and Bengal)

Time: 3hrs

Full Marks: 60

*The figures in the margin indicate full marks.
Candidates are required to give their answers in their own
words as far as practicable.*

*দক্ষিণ প্রান্তস্থ সংখ্যাগুলি প্রশ্নের পূর্ণমান নির্দেশক।
পরীক্ষার্থীদের যথাসম্ভব নিজের ভাষায় উত্তর দিতে হবে।*

1. Write very briefly on any Ten of the following:

10x2 = 20

নিম্নলিখিত প্রশ্নের মধ্যে যেকোনো দশটির উত্তর দাও

- Indian telegraphic Act. ভারতীয় টেলিগ্রাফিক আইন।
- Samachar Darpan. সমাচার দর্পণ।
- William Carey. উইলিয়াম কেরি।
- Sambad Kaumudi. সম্বাদ কৌমুদী।
- Cable TV. কেবল টিভি।
- Magazine journalism. ম্যাগাজিন সাংবাদিকতা।
- Write the name of any two newspapers Gandhiji edited.
গান্ধীজী সম্পাদিত যে কোন দুটি পত্রিকার নাম লেখ।
- All India Radio. অল ইন্ডিয়া রেডিও।
- Hindoo Patriot. হিন্দু পেট্রিয়ট।

- j) Doordarshan. দূরদর্শন।
- k) Gyananweshan. জ্ঞানান্বেষণ।
- l) DTH. ডিটিএইচ।
- m) Sambad Pravakar. সম্বাদ প্রভাকর।
- n) Adams Gag. অ্যাডামস গ্যাগ।
- o) Yugantar. যুগান্তর।

2. Write short note on any Four of the following:

4x5 = 20

নিম্নলিখিত প্রশ্নের মধ্যে যেকোনো চারটির উত্তর দাও

a) James Augustus Hickey as a father of journalism in India.

ভারতীয় সাংবাদিকতার জনক হিসেবে জেমস অগাস্টাস হিকি।

b) Press & Registration Book Act. প্রেস অ্যান্ড রেজিস্ট্রেশন বুক অ্যাক্ট।

c) Harish Chandra Mukhopadhyay. হরিশচন্দ্র মুখোপাধ্যায়।

d) Satellite Television. স্যাটেলাইট টেলিভিশন।

e) Missionary of Baptists. ব্যাপ্টিস্টদের মিশনারি।

f) Vernacular Press Act. ভার্নাকুলার প্রেস অ্যাক্ট।

3. Write any Two of the following:

2x10 = 20

নিম্নলিখিত প্রশ্নের মধ্যে যেকোনো দুটির উত্তর দাও

a) Elaborately discuss the advent of radio in India since independence.

স্বাধীনতার পর থেকে ভারতে রেডিওর আবির্ভাব সম্পর্কে বিস্তারিত আলোচনা কর।

b) Describe the role of Mahatma Gandhi as a journalist.

সাংবাদিক হিসেবে মহাত্মা গান্ধীর ভূমিকা বর্ণনা কর।

c) Has press lost its voice in the post-colonial era? – discuss with your own insights.

ঔপনিবেশিক পরবর্তী যুগে প্রেস কি তার কণ্ঠস্বর হারিয়েছে? - নিজের অন্তর্দৃষ্টি দিয়ে আলোচনা কর।

d) Discuss the role of Raja Rammohon Roy and his newspapers as social reformer.

সমাজ সংস্কারক হিসেবে রাজা রামমোহন রায় ও তার সংবাদপত্রের ভূমিকা আলোচনা কর।