

B. A. (Honours) 3rd Semester Examination, 2021 (CBCS)
Subject: Mass Communication and Journalism
Paper: CC-V (Introduction to Broadcast Media-Radio)

Time: 3hrs

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.
Candidates are required to give their answers in their own words
as far as practicable.

মার্জিনের পরিসংখ্যান পূর্ণ চিহ্ন নির্দেশ করে।

প্রার্থীদের তাদের নিজের ভাষায় উত্তর দিতে হবে যতদূর বাস্তবসম্মত।

1. Write short note on any six of the followings: [5 x 6 = 30]

নিচের যেকোনো ছয়টিতে সংক্ষিপ্ত নোট লিখুন:

(a) VOA

VOA

(b) F.M

F.M

(c) BBC

বিবিসি

(d) Internet Radio

ইন্টারনেট রেডিও

(e) Radio feature

রেডিও ফিচার

(f) Panel Discussion

প্যানেল আলোচনা

(g) HAM Radio

হ্যাম রেডিও

(h) Radio Talk

রেডিও টক

2. Discuss in details any three of the following topics:

[3x10 = 30]

নিচের যে কোনো তিনটি বিষয় নিয়ে বিস্তারিত আলোচনা করুন:

(a) Discuss in detail how radio acoustic treatment works properly in preparing radio programme content.

রেডিও প্রোগ্রামের বিষয়বস্তু তৈরিতে রেডিও অ্যাকোস্টিক ট্রিটমেন্ট কীভাবে সঠিকভাবে কাজ করে তা বিস্তারিতভাবে আলোচনা করুন।

(b) Write a radio news ID on demise of legendary singer Lata Mangeskar.

কিংবদন্তি গায়িকা লতা মঙ্গেসকরের মৃত্যুতে একটি রেডিও নিউজ আইডি লিখুন।

(c) Briefly discuss different types of microphone and its use in radio studio.

বিভিন্ন ধরনের মাইক্রোফোন এবং রেডিও স্টুডিওতে এর ব্যবহার সংক্ষেপে আলোচনা করুন।

(d) What do you mean by Community radio? How does community radio in Bangladesh work to enhance the problems and prosperity of the community?

কমিউনিটি রেডিও কি? বাংলাদেশে কমিউনিটি রেডিও সম্প্রদায়ের সমস্যা ও সমৃদ্ধি বাড়াতে কীভাবে কাজ করে?

(e) Discuss different steps of Post-Production in any radio programme.

রেডিও অনুষ্ঠানের পোস্ট-প্রোডাকশনের বিভিন্ন ধাপ আলোচনা করুন।